

*Коренева Е.Н., канд. пед. наук, доц.,
Андреева С.М., канд. пед. наук, доц.,
Колтунова С.В., канд. пед. наук, доц.*

Белгородский государственный институт искусств и культуры

В ПОИСКАХ ОПТИМАЛЬНОГО СОЧЕТАНИЯ ФОРМ И МЕТОДОВ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

korenevaen@yandex.ru

В статье рассматривается совокупность взаимодополняющих форм и методов преподавания русского языка для иностранных студентов. Авторы актуализируют как традиционные, так и инновационные методы обучения русскому языку как иностранному, среди которых: интенсивный метод, интерактивный, игровой метод и другие.

***Ключевые слова:** самостоятельная работа, лингафонный кабинет, компьютерное обучение, игра, пословицы, поговорки, живопись, интеграция.*

В период расширения интеграционных границ вузов в системе мирового образовательного пространства, что неизменно ведет к увеличению не только числа иностранных студентов, но и расширяет географию образовательного взаимодействия, остро встает вопрос поиска инновационных подходов к организации образовательного процесса и, в первую очередь, к обучению иностранных граждан русскому языку.

В настоящее время существует множество подходов к классификации методов обучения русскому языку как иностранному (Т.М. Балыхина, Г.М. Будренюк, О.Е. Волынцева, В.М. Григорьевский, В.Г. Костомаров, Л.С. Крючкова, И.В. Курьшева, Л.В. Миллер, О.Д. Митрофанова, Л.А. Руднева, З.М. Цветкова, С.Н. Цейтлин, А.Н. Щукин и др.)

Анализируя их работы, условно можно выделить две группы методов:

- традиционные методы, суть которых заключается в системном изучении всех аспектов языка, т.е. лексики, грамматики, фонетики, в формировании навыков чтения и перевода;
- и интенсивные методы, суть которых состоит в том, чтобы заинтересовать студентов и тем самым добиться максимального результата усвоения русского языка.

Вместе с тем, не отрицая традиционных форм обучения русскому языку как иностранному, в высшей школе продолжается поиск педагогически целесообразных, применительно к современным условиям, путей повышения результативности в обучении русскому языку как иностранному, который все чаще в ряд более эффективных ставит *интенсивные методы*.

От традиционных методов обучения интенсивные методы отличаются способом организации и проведения занятий: повышенным вниманием к различным формам педагогического общения, социально-психологическому климату в группе, созданию адекватной учебной мотивации, снятию психологических барьеров при

усвоении языкового материала в условиях речевого общения и т.п.

Интенсивные методы, как правило, призваны решать задачу овладения русским языком в предельно сжатые временные рамки. Многообразие интенсивных методов определяется комплексом практических образовательных целей, поэтапно выстраиваемых в логическую цепочку задач. Необходимость использования интенсивных методов обучения, в нашем случае, обусловлена идеей переориентации системы обучения на личность обучаемого, развитие его творческого и интеллектуального потенциала в условиях направленности процесса обучения на активизацию их образовательной деятельности.

По мнению Т.М. Балыхиной метод активизации опирается на ряд принципов: поэтапно-концентрическая организация занятий, глобальное использование всех средств воздействия на психику обучающихся, устное опережение, использование индивидуального обучения через групповое, воздействие ролевых и личностных элементов в обучении, двуплановость обучения [1; с. 41].

Многие исследователи к интенсивным методам обучения относят интерактивные методы, рассматривая их как форму интенсивного педагогического образования, как процесс взаимодействия обучаемых между собой, с преподавателем, с учебной литературой, компьютером, в результате чего осуществляется приобретение новых знаний, навыков и опыта, а также происходит самореализация личности, а также как обучение, погруженное в общение.

Так, И.В. Курьшева характеризует такие методы рядом специфических особенностей.

Прежде всего, деятельность участников образовательного процесса направлена на решение общей задачи в процессе активного взаимодействия субъектов этого процесса, где роль преподавателя сводится к минимуму. Вторым, не менее важным, условием эффективности интерак-

тивных методов обучения является организация атмосферы сотрудничества в малых группах.

«Обучение осуществляется по схеме «мотивация - формирование нового опыта - его осмысление через применение - рефлексия». Кроме того, интерактивные методы предполагают применение игровых форм обучения, на основании которых осуществляются формирование и передача опыта, создаются благоприятные условия для самореализации личности участников» [3; с. 161].

Наиболее широкое практическое применение в процессе обучения русскому языку как иностранному находят такие интерактивные методы, как: ролевые игры, проектирование, методы кейса, кластера и «мозгового штурма». Специфической особенностью этих методов является наличие, наряду с образовательной, воспитательной и развивающей, их солидаризирующая функция.

Рассмотрим некоторые из них подробнее.

Так, широкие возможности для реализации вышеназванных функций заложены в *ролевой игре* как одной из форм активизации учебного процесса [4].

В основе игры лежит ситуация, характерная для реальной жизни. В игре обязательно присутствуют элементы неожиданности и, как следствие, спонтанная речь участников образовательного процесса, прежде всего, самих студентов. Иногда преподаватель тоже может взять себе какую-нибудь роль, но не главную. Ролевая игра способствует максимальному вовлечению всех иностранных студентов в активную познавательную деятельность. В процессе игры робкие студенты преодолевают барьер неуверенности, начинают говорить, становятся активными в речевом общении. В процессе игры иностранные студенты приобретают такие навыки, как умение начать беседу, поддержать ее, согласиться с мнением собеседника или опровергнуть его, задавать уточняющие вопросы и т.д.

Многие исследователи обращали внимание на большие потенциальные возможности игры в качестве средства обучения именно русскому языку как иностранному. По их мнению, благодаря играм активизируются все познавательные процессы человека: развиваются внимание, память, мышление, творческие способности. Обучающие игры помогают снять усталость, преодолеть языковые и психологические преграды.

Игровое обучение представляет собой форму учебного процесса в условных, искусственно созданных ситуациях, направленную на усвоение знаний и выработку навыков. Использование игрового метода на занятиях по русскому языку как иностранному является необходимым условием для развития коммуникативной ком-

петенции студентов. Вместе с тем применение данного метода необходимо для того, чтобы разнообразить занятие, привнести в него элемент поучительности, повторить изученную грамматическую тему путем игровых действий.

В преподавании русского языка как иностранного большое внимание уделяется использованию дидактических игр, так как в игровой деятельности легко осуществляется принцип коммуникативного обучения. Целью таких игр является закрепление полученных знаний, формирование умения применять их на практике.

Учитывая, что изучение иностранного языка является весьма сложным процессом, *игровому методу* обучения русскому языку как иностранному придается особое значение. Кроме этого, в работе с иностранными студентами могут быть использованы ребусы, кроссворды, загадки.

На более позднем этапе обучения в рамках подготовки иностранных студентов к их профессиональной деятельности целесообразно применение *кейс-метода*, суть которого заключается в его направленности на использование элементов ситуативного воздействия на субъектов обучения в ходе решения конкретных задач. В результате использования кейс-метода приобретаются навыки применения профессиональной лексики для анализа ситуаций, отрабатывается умение работы с информацией, осуществляется принятие решений на основе анализа ситуации, вырабатываются навыки самоанализа.

Отметим, что в последнее время характерно развитие интенсивных методик органическому включению в систему обучения иностранных студентов технических средств, с целью активизации психологических возможностей обучающихся и в качестве источника повышения эффективности занятий по русскому языку как иностранному. Их число и разнообразие растет.

В ряд интенсивных технологий обучения русскому языку как иностранному можно поставить:

- *методику активизации возможности личности и коллектива*, использование которой позволяет за минимальные сроки максимально активизировать умения и навыки овладения русским языком иностранными гражданами в процессе общения и диалога;

- *методику использования средств электронной передачи информации*, цифровой техники, персональных компьютеров и Интернета (компьютерные презентации, видеофильмы культурологической направленности), которая направлена на повышение эмоционального восприятия материала, способствует лучшему его усвоению;

- *методику наглядности как иллюстративного компонента*, которая не только является аккумулятором и сосредоточием внимания студентов, но и способствует комплексному восприятию предметов и явлений социокультурной действительности, помогает проводить логическую связь в системе «слово-предмет», «слово-явление»;

- *методику использования пословиц и поговорок*, в основе которой лежит богатый исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей и освоение которого придает речи неповторимое своеобразие и особую выразительность (Как правило, иностранные студенты легко усваивают их и с удовольствием включают в речевую деятельность.).

В. Гумбольдт отмечает, что социолингвистическая компетенция, которая формируется в процессе изучения иноязычных пословиц, предполагает осознание культурного фона и социокультурных условий функционирования языковых единиц, что напрямую влияет на языковую коммуникацию между представителями разных наций. Таким образом, в процессе освоения языка, воплощающего в себе своеобразие народа [2, с.349].

Если же говорить о педагогическом потенциале пословиц и поговорок, следует отметить, что они не просто выражают ту или иную воспитательную идею. Они имеют определенную воспитательную задачу, дидактические цели, диктуемые педагогической интуицией народа, принципом целесообразности. В самом композиционном построении пословиц и поговорок заложена их педагогическая целесообразность, рассчитанная не просто на усвоение истин, но и на то, чтобы они стали неписаными законами жизни, оказывали прямое воздействие на воспитание и формирование личности. Их лаконичность и краткость создают условие для осуществления принципа доступности, обилие элементов ритмики и поэтической речи придает паремиям образность, их композиционное строение способствует реализации принципа прочности, системности и последовательности.

- *методику просмотра художественных фильмов*, которая направлена на активизацию изученной лексики и грамматики, совершенствование навыков восприятия устной речи, оказывает эмоциональное воздействие, что является важным стимулом для студентов для высказывания своей точки зрения;

- *методику инсценирования*, в основу которой положена задача активизации речевой деятельности с использованием изученного материала, а также вхождения иностранного студента в образ героев российских произведений.

Необходимо учитывать тот факт, что рамки учебных занятий не всегда позволяют организовать проведение инсценировок в ходе образовательной деятельности, что выдвигает необходимость организации внеучебной деятельности по русскому языку как иностранному. Используя данный метод, необходимо учитывать национальные, религиозные, индивидуальные особенности студента, в том числе и эмоциональные, а также степень его подготовленности по русскому языку.

В заключении хочется обратить внимание на то, что выбор того или иного метода обучения языку зависит от ряда задач, которые ставит перед собой педагог. Так, при выборе методики учитываются цели изучения языка, сроки обучения, потребности учащихся в языке, уровень подготовленности студентов, психологические особенности группы, профессиональная направленность вуза, материально-технические возможности и др.

Кроме того, методы обучения должны обеспечивать обоснованное чередование видов деятельности с целью улучшения восприятия грамматического материала, его запоминания. Знание и использование различных методов преподавания языка, их универсальное сочетание позволяют достичь максимальной эффективности в обучении русскому языку как иностранному. В то же время следует особо подчеркнуть, что немаловажную роль в достижении поставленных задач играет использование интерактивных методов.

Итак, метод активизации опирается на ряд принципов: поэтапно-концентрическая организация занятий, глобальное использование всех средств воздействия на психику обучающихся, устное опережение, использование индивидуального обучения через групповое, воздействие ролевых и личностных элементов в обучении, двуплановость обучения.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка как неродного, нового: Учебное пособие для преподавателей и студентов. - М.: Издательство РУДН, 2007. 185 с.
2. Гумбольдт В. Язык и философия культуры. М., 1985. 452 с.
3. Курьшева И.В. Классификация интерактивных методов обучения в контексте самореализации личности учащегося // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена, 2009. № 112. - С. 160 - 164.
4. Миллер Л.В., Политова Л.В., Рыбакова И.Я. Жили-были. 28 уроков для начинающих. - СПб: Златоуст, 2011. 152 с.