

DOI: 10.34031/2071-7318-2025-11-2-52-60

**Золотарева М.В., Ачковский И.А.**

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет

\*E-mail: goldmile@yandex.ru

## КОНЦЕПЦИЯ КОМПЛЕКСНОГО РАЗВИТИЯ ПАРКОВОЙ ТЕРРИТОРИИ НА ПРИМЕРЕ ЧИСТЯКОВСКОЙ РОЩИ В КРАСНОДАРЕ

**Аннотация.** В статье рассматривается концепция комплексного развития парковых территорий. Цель данного исследования заключается в разработке концепции комплексного развития Чистяковской рощи, и находящегося на его территории комплекса ВДНХ в Краснодаре. Центральное расположение парка является преимуществом, так как он может стать не только местом отдыха, но и культурным центром города. В качестве задач исследования были определены: анализ существующего состояния и проблематики парка Чистяковская роща во взаимосвязи с комплексом ВДНХ; разработка концептуальных подходов к развитию экологического, культурного и социального потенциалов территории; предложение мероприятий по улучшению функционального наполнения территории и социальной инклюзивности. Итогом работы стали основные положения концепции, определившей пути внедрения современных подходов, основанных на принципах устойчивого развития и природоохранных технологий. Предложенная концепция преобразования территории Чистяковской рощи направлена на создание уникального общественного пространства, которое объединяет историческое наследие и природный ландшафт, в этом контексте решено зонирование территории, включающее создание тематических зон, таких как агропромышленная выставка, экология, культура и туризм, с акцентом на экологическую устойчивость и современные требования к общественным пространствам.

**Ключевые слова:** Краснодар, Чистяковская роща, общественные территории, комплексное развитие, природная среда, урбанизированная среда.

**Введение.** В условиях стремительного роста урбанизации и значительных изменений в городской среде особенно важным становится вопрос комплексного развития природных территорий, находящихся в структуре города [1]. Чистяковская роща в Краснодаре – это одна из центральных, не только парковых зон, но прежде всего общественных пространств. Чистяковская роща и входящая в ее состав территория ВДНХ, в разное время являлись точкой притяжения жителей и гостей города. Цель исследования – создать концепцию развития этой парковой зоны с находящимися на ней объектами, представляющими историко-культурное значение. Эта концепция учитывает особенности природного контекста и социально-культурной составляющей преобразования которых, путем ревитализации и реконструкции, выведет эту зону на новый уровень устойчивого развития. Главной задачей становится, через раскрытие потенциала многофункционального развития территории, гармонично сочетать экосистемы парка, антропогенную среду, в его составе и городские территории. В итоге ожидается создание концепции, которая обеспечит долгосрочное развитие Чистяковской рощи, сохраняя ее природное богатство и повышая привлекательность для жителей и гостей Краснодара. [2]

Следует отметить, что Чистяковская роща имеет богатую историю. В 1900 году Городская

Дума Краснодара вынесла решение о выделении значительного участка земли – 30 десятин под создание городской рощи [3]. Идея создания лесопарковой зоны возникла еще раньше, этот замысел должен был реализовать потребности растущего города в зеленых насаждениях. Название же роще суждено было носить имя градоначальника Гавриила Степановича Чистякова, инициатора и вдохновителя этого масштабного проекта озеленения городских территорий. Градоначальник, не ограничился лишь административными решениями, а лично принимал участие в посадке деревьев, вместе с жителями города. В 1923 году в эпоху коренных социальных и политических перемен, роща получила название Первомайской, отражая новые идеологические направления.

В 1952 году, на восточной окраине Первомайской рощи, со стороны улицы Московской, Краснодарский крайисполком выделил под строительство участок земли – двенадцать гектаров. Это решение заложило основу для грандиозного проекта создания краевой выставки достижений народного хозяйства (ВДНХ) аналога знаменитой московской выставки. Строительство велось стремительными темпами, и всего за два года к концу 1957 года, на выделенном участке возник уникальный и впечатляющий архитектурный ансамбль. В короткий срок возвели двадцать семь отдельных выставочных павильонов, каждый из

которых имел свои архитектурные особенности, отражая специфику определенных отраслей сельского хозяйства или промышленности Краснодарского края [4]. При этом ни одно из зданий не повторялось. Центральным элементом комплекса стала величественная колоннада, украшенная скульптурными композициями, изображающими тружеников села – механизатора и колхозницу, воплощающего идеал советского человека, создателя и героя труда. Архитектурное решение выставки, включая колоннаду, павильон и фонтан, было намеренно выдержано в стилистике московской ВДНХ, что подчеркивало преемственность и масштаб замысла выставки. ВДНХ стала гордостью Краснодара и всего региона. На ней представляли свою продукцию ведущие колхозы и совхозы со всего Краснодарского края. Находясь раньше на окраине города, Чистяковская роцца в настоящее время является одним из центральных парков города. С 1981 года комплекс ВДНХ является памятником культурного наследия, несмотря на это павильоны стоят разрушенными, хотя есть прекрасный опыт создания общественного пространства на основе восстановленной выставки народного хозяйства в Рязани.

**Материалы и методы.** Исследование базируется на натурном обследовании территории, позволяющем проанализировать существующую градостроительную ситуацию в Краснодаре; на изучении генеральных и ситуационных планов, архивных документов, фотографий и карт [5], для выявления проблем и потенциала парковых территорий Чистяковской роцци и ВДНХ. Метод сравнительного анализа примеров мировой практики комплексного развития парковых территорий позволил определить специфику и пути достижения успешной связи между градостроительной и экологической политикой в контексте зеленой инфраструктуры. Обобщение теоретических работ в области ландшафтно-градостроительного проектирования позволило определить базовые основы методов работы с природными объектами в структуре города, с акцентом на использование парковых зон как рекреационных и экологических элементов [6]. Кроме этого, были проведены исследования подходов в области экологического планирования для оптимизации использования парковых пространств и их интеграции в городскую среду. Был проведен анализ нормативно-правовой и научной литературы по охране природных территорий и экологическому строительству с целью разработки градостроительного зонирования для устойчивого развития парков и зеленых зон в Краснодаре.

**Основная часть.** Исходя из краткой исторической справки и проведенного ландшафтного и

объемно-пространственного анализа был сделан вывод, что Чистяковская роцца во взаимосвязи с комплексом ВДНХ обладает особым потенциалом для интегрированного развития, учитывая ее ландшафтные характеристики, удобное расположение, и возможности для многофункционального использования. При этом важно учесть уникальные характеристики каждого участка и адаптировать проекты под конкретные потребности города и его жителей [7].

SWOT анализ территории Чистяковской роцци невозможно рассматривать без контекста проблем города Краснодара [8]. В связи с этим были выявлены четыре группы факторов внутренней и внешней среды, влияющих на развитие исследуемой территории (табл. 1).

Изучив контекст и характеристики территории Чистяковской роцци в контексте Краснодара, можно сделать вывод о ее большом историко-культурном и природном потенциале, являющейся основой для развития и модернизации территории. Она расположена в центре города, что предполагает удобный доступ и привлекательность для широкого круга посетителей. Парк как центральный элемент территории может стать ключевым фактором в привлечении местных жителей и туристов, что делает его реконструкцию и ревитализацию важным шагом для улучшения общего городского пространства [9]. Историко-культурное значение территории позволяет акцентировать ее роль как исторического природно-ландшафтного наследия [10].

Проект благоустройства территории Чистяковской роцци в Краснодаре разработан с учётом, как её исторической значимости, так и современных требований к формированию устойчивой ландшафтно-урбанизированной городской среды [11]. Главная цель исследования заключается в концепции создания многофункционального общественного пространства, которое не только обеспечивает комфортное пребывание горожан, но и выполняет важную культурную, образовательную и экологическую роль (рис. 2).

Объединяющей идеей стало название комплекса природно-урбанизированной территории: «Перекрёсток эпох», которое позволяет переосмыслить историческую территорию выставки ВДНХ Краснодар и интегрировать её в современный городской контекст через восстановление и функциональное наполнение существующих павильонов, а также гармоничное взаимодействие с природным ландшафтом роцци [12]. Таким образом, концепция реконструкции и ревитализации Чистяковской роцци и комплекса ВДНХ представляет собой следующие положения.

Таблица 1

**SWOT-анализ территории Чистяковской рощи и ВДНХ в Краснодаре**

Сильные стороны	Слабые стороны
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стратегическое расположение Краснодара в центре Кубанской низменности, делает его важным элементом природного и транспортного коридора.</li> <li>• Наличие разнообразных природных зон на территории города и окрестностей, включая леса, парки, водоемы и рекреационные зоны.</li> <li>• Традиционно богатая флора и фауна, особенно вблизи рек Кубань и Лаба, что дает потенциал для создания новых экологически устойчивых рекреационных зон.</li> <li>• Возможности для развития экологического туризма на базе природных объектов, одним из которых является Чистяковская роща.</li> <li>• Возможности развития гидрологической сети рек, каналов и прудов, что дает шанс для создания водно-зеленого каркаса с включением в него экосистемы Чистяковской рощи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высокая плотность автомобильного движения и недостаток парковочных мест, особенно в центральных районах города.</li> <li>• Ограниченность общественного транспорта и отсутствие достаточно развитой сети экологического транспорта, в том числе велосипедных дорожек.</li> <li>• Проблемы с инфраструктурой в новых жилых районах и пригородах, нехватка социальных объектов и общественных зон.</li> <li>• Недостаток инвестиций в улучшение городской экологической инфраструктуры, в том числе в развитие парков и рекреационных территорий</li> </ul>
Возможности	Угрозы
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чистяковская роща на ВДНХ обладает особым потенциалом для интегрированного градостроительного развития.</li> <li>• Удобное расположение, и возможность для полифункционального использования в русле культурного и ландшафтно-рекреационного развития.</li> <li>• Обладает возможностью проводить адаптацию территории под конкретные потребности города и его жителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие высокого уровня общего загрязнения воздуха и шума из-за интенсивного движения транспорта.</li> <li>• Недостаток зеленых насаждений и общественных пространств для отдыха.</li> <li>• Ухудшение экологической ситуации и сокращение зеленых зон для отдыха горожан.</li> <li>• Уменьшение количества объектов социальной инфраструктуры и условий для комфортного отдыха и проведения досуга жителей.</li> </ul>



**МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ**

Для каждой зоны можно продумать несколько вариантов использования и событийного наполнения, чтобы максимально разнообразить впечатления и обеспечить гибкость в зависимости от потребностей разных посетителей. Это позволит не только адаптировать пространство под различные мероприятия



**ПРОЯВЛЕНИЕ ЛОКАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО КОНТЕКСТА**

В новых элементах среды можно органично вплести историю места и воспоминания местных жителей, создавая уникальную атмосферу, тесно связанную с прошлым. В каждой зоне или ячейке пространства будут присутствовать отсылки к нематериальному наследию квартала, такие как символы, архитектурные детали, декоративные элементы или даже определенные формы взаимодействия с



**МАКСИМАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ**

Главная ценность парка заключается в озеленении, где высаживаются плодово-ягодные деревья, местные растения и цветы, создавая гармоничное пространство. Особое внимание уделяется принципу посадок, включая огородные грядки, сады и живописные дорожки, которые подчеркивают природную атмосферу и создают комфортные зоны для отдыха.



**УДИВЛЕНИЕ И ТАКТИЛЬНОСТЬ**

Высадка привычных видов растений, но выбираем необычные сорта, например, рябину с белыми ягодами. Озеленение приглашает к взаимодействию: можно вдыхать ароматы, собирать плоды, играть, наблюдать, трогать и учиться, а также заниматься выращиванием собственных растений.

Рис. 1. Теоретическая модель ревитализации Чистяковской рощи.  
Разработано автором



Рис. 2. Вид на Чистяковскую рощу и территорию ВДНХ. Разработано автором



Рис. 3. Площадь перед главным корпусом ВДНХ в Краснодаре.

Предложение автора

1. Сохранение и восстановление исторических объектов ВДНХ Краснодар (рис. 3):

- Проведение реставрационных работ с учётом требований к объектам культурного наследия;

- Придание каждому павильону актуальной функции, соответствующей тематике выставки;

- Обеспечение визуальной и физической доступности исторических объектов для посетителей;

- Создание системы навигации и информирования о значении каждого объекта.

2. Формирование уникального тематического пространства – «Перекрёстка эпох» (рис. 4):

- Создание шести тематических зон: «Агропромышленность», «Технологии и инновации», «Строительство», «Экология», «Туризм и отдых», «Культура и искусство»;

- Каждая зона включает не только экспозиционные пространства, но и современные интерактивные и образовательные элементы;

- Объединение прошлого и настоящего через выставочную, просветительскую и художественную деятельность.

3. Интеграция культурно, образовательного и досугового функционала (рис. 5):

- Проектирование Культурного центра, включающего галереи, библиотеку, образовательные и творческие пространства;

- Организация площадок для лекций, мастер-классов, публичных мероприятий;

- Создание детских и спортивных зон, доступных для всех возрастов;

- Введение новых сценариев использования территории, включая событийные мероприятия.

4. Создание комфортной среды для всех возрастов и категорий населения:

- Разработка инклюзивной среды: обеспечение доступности для маломобильных групп, организация безопасных маршрутов, установка тактильной навигации;

- Многообразие зон отдыха: от тихих уединённых пространств до активных общественных площадок;

- Повышение уровня комфорта за счёт внедрения современных малых архитектурных форм, навесов, освещения, мест для сидения и отдыха.

5. Повышение уровня благоустройства при сохранении экосистемы рощи:

- Минимальное вмешательство в природный ландшафт рощи, сохранение многолетних деревьев;

- Организация экологических маршрутов – троп из природных материалов, велодорожек, мостиков;

- Внедрение систем дренажа и полива, способствующих сохранению зелёных насаждений;

- Формирование зоны «первозданной природы» – пространства для тишины, наблюдения за природой и отдыха без визуального и звукового шума.



Рис. 4. Тематическая зона «Экология»  
Разработано автором



Рис. 5. Культурный центр (галерея, библиотека, образовательные и творческие пространства)  
Разработано автором

Ландшафтно-дизайнерская концепция проекта благоустройства Чистяковской рощи направлена на создание эстетически выразительной, экологически устойчивой и функционально разнообразной среды [13]. Основная идея – гармоничное сосуществование природного ландшафта с архитектурными объектами, поддержание ощущения естественности и уюта, а также раскрытие темы «Перекрёстка эпох» через приёмы оформления и озеленения.

В настоящее время центром притяжения на территории Чистяковской рощи является спонтанно сложившийся книжный рынок. Концепция ревитализации парка предусматривает размещение культурного центра – архитектурного акцента в западной части парка вблизи с комплек-

сом ВДНХ. Корпуса культурного центра интегрированы в природную среду [14]. Все здания частично заглублены в рельеф и визуально «вырастают» из земли, что позволяет им сливаться с природной средой [15]. Кровли корпусов эксплуатируемые, с озеленением, дорожками, зонами отдыха, также они оборудованы смотровыми площадками. Архитектура каждого корпуса подчинена общей концепции: плавные формы, естественные материалы (камень, дерево, стекло), мягкие фасадные линии. Наряду с выставочными функциями здесь может разместиться организованная книжная торговля; библиотека с открытыми читальными залами, зонами coworking; образовательный центр (лектории, мастер-классы, семинары); центр творчества и ремесел (мастерские, арт-резиденции, курсы) [16].

Для полноценного функционирования парка Чистяковская роща в концепции учитывается создание высококачественной и продуманной инфраструктуры, которая обеспечит комфорт, безопасность и удобство функциональных общественных пространств для всех посетителей, а также поддержит устойчивость и долговечность функционирования парка [17].

Концепция «Перекрёсток эпох» предполагает органичное сочетание элементов, представляющих различные исторические и культурные слои, сохраняя преемственность и гармонию [18]. Предложенный подход к реконструкции и ревитализации Чистяковской рощи и зоны ВДНХ, является частью общей концепции, направленной на создание пространства, эффективно сочетающего в себе функциональность современного использования с глубоким пиететом к культурному и историческому наследию. Он основан на идеи объединяющей три важнейших временных аспекта: прошлое, настоящее и будущее, что подразумевает интеграцию ключевых объектов Чистяковской рощи, для создания единой динамичной и целостной среды.

Таким образом, первым аспектом в этом направлении является сохранение и реставрация историко-культурного наследия ВДНХ, концептуальное переосмысление роли этого явления, в процессе современной жизни, опирающегося на идею «временной интеграции». Также, это включает в себя выбор функционального наполнения, объектов, представляющих ушедшую эпоху. Выбор современного использования является важным этапом, который должен подчеркнуть такое понятие, как «дух места», не вступая с ним в противоречие [19].

Однако, концепция «временной интеграции» не ограничивается только «прошлым». Следующий, реализуемый аспект, назван условно «настоящее». Он включает в себя создание комфортных условий для досуга и отдыха горожан и гостей города. Это подразумевает формирование современной инфраструктуры обслуживания; удобные зоны, различной направленности для людей всех возрастов; качественное инженерное оборудование и т.п. Все это призвано обеспечить максимальный комфорт и удовлетворение потребностей разнообразной аудитории посетителей Чистяковской рощи и территории ВДНХ [20].

В перспективе концепция развития, рассматриваемой территории, ориентирована на будущее, на устойчивый контент и инновации. Это связано с созданием культурного центра, выполненного с применением современных био-инновационных технологий, экологически чистых материалов и энергоэффективных решений [21].

Строительство нового объекта предусматривает стремление к созданию экологически чистого и устойчивого пространства, которое обеспечивает применение новых зданий с травяным покрытием кровель, возобновляемых источников энергии. интеллектуальных систем управления энергопотреблением.

**Выводы.** Ревитализация и реконструкция парка в центре Краснодара с территорией ВДНХ предоставляет уникальную возможность создания современного общественного пространства, которое будет сочетать в себе элементы культурного наследия с инновационными и современными подходами. Выводы были сделаны на основе следующих положений:

1. Анализ исторического и природного капитала Краснодара показал, что ключевые зеленые территории города, такие как Чистяковская роща и территория ВДНХ, определил необходимость комплексного подхода к сохранению и развитию, с учетом их исторической и культурной ценности.

2. Проведенное исследование выявило потребность в новом подходе к развитию зеленых зон города, который сочетает сохранение культурного наследия с созданием комфортных условий для городской жизни.

3. Применение лучших практик по сохранению исторических объектов и развитию зеленых территорий из зарубежных и отечественных примеров позволило сформулировать основные принципы и инструменты преобразования этих территорий.

4. Предложена стратегия, включает восстановление и сохранение исторических объектов, создание многофункциональных рекреационных зон, повышение связности исторических и природных объектов, а также использование современных решений для улучшения качества городской среды.

5. Результаты работы могут быть использованы для создания стратегии комплексного развития парковых территорий в городе Краснодар, включая улучшение функциональности зеленых зон, повышение их доступности и устойчивости.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Барышникова О.Н., Козырева Ю.В. Основы ландшафтного планирования. Барнаул : Изд-во Алтайского гос. ун-та, 2017. 216 с.
2. Жонузаков А.Э., Миразимов Г.У. Городские парки и некоторые вопросы ландшафтно-экологического аспекта // Academy. 2020. № 11 (62). С. 78–81.

3. Субботин О.С. Формирование историко-архитектурной среды г. Екатеринодара // Архитектура: Сборник научных трудов. – Минск: Белорусский национальный технический университет, 2024. С. 105–112. EDN ZUZWIZ.
4. Частиковская роща. [Электронный ресурс]. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Чистяковская\\_роща](https://ru.wikipedia.org/wiki/Чистяковская_роща) (дата обращения 03.05.2025).
5. Хотко С.Х. Открытие Черкесии: картографические источники XIV–XIX вв. Майкоп: ОАО «Полиграф-ЮГ», 2015. 292 с.
6. Теория ландшафтной архитектуры и методология проектирования: краткий курс лекций / сост. О.В. Азарова // ФГБОУ ВО «Саратовский ГАУ». Саратов, 2016. 73 с.
7. Мурзин А.Д. Экологический парк как инструмент обеспечения устойчивости городского пространства // Экономика и экология территориальных образований. 2019. Т. 3, № 4. С. 60–66.
8. Привалова Н.М., Двадненко М.В., Шрамко Н.В. Эологическая ситуация в городе Краснодаре // Международный журнал экспериментального образования: Журнал. Пенза: Издательский Дом «Академия Естествознания», 2016. № 91. С. 71.
9. Бауэр Н. В. Инновационные подходы в культуре формирования ландшафтов городской среды // Теория и практика общественного развития. 2015. № 11. С. 221–223.
10. Мальчикова А.Г. Ландшафтно-экологический аспект городского паркового строительства // Научно-образовательный журнал для студентов и преподавателей «StudNet» №5/2022. с. 460–469.
11. Базилевич А.М. Классификация и типология объектов ландшафтной архитектуры // Творчество и современность. 2017. № 3 (4). С. 5–11.
12. Максименко А.Е., Малаховская А.И. Современные тенденции развития садово-паркового искусства // Сборник научных трудов Государственного Никитского ботанического сада. 2018. Т. 147. С. 179–181.
13. Ачковский И.А., Золотарева М.В. Инновационные методы оснащения современных парковых пространств. //Сборник научных трудов студентов магистратуры кафедры дизайна архитектурной среды: Сборник статей. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, 2023. С. 13–17.
14. Субботин О.С. Ландшафтный урбанизм и организация пространственной среды: эволюция и новые реальности//Градостроительство и архитектура. 2025. Т. 15, № 1(58). С. 116–125. DOI 10.17673/Vestnik.2025.01.16.
15. Бауэр Н.В. Инновационные подходы в культуре формирования ландшафтов городской среды // Теория и практика общественного развития. 2015. № 11. С. 221–223
16. Иванихина А.А. Янакова Л.Г., Золотарева М.В. Иммерсивные технологий как метод интеграции цифрового контента в парковое пространство // Системные технологии. 2023. № 3(48). С. 214–218. DOI 10.55287/22275398\_2023\_3\_214. – EDN EHESRZ.
17. Ястребова Н.А. Принципы градостроительного освоения уникальных природных комплексов. Волгоград: ВолгГТУ, 2019. 137 с.
18. Тарасова Н.П., Беднова О.В., Кузнецов В. А. Система городских охраняемых природных территорий и устойчивое развитие мегаполиса // Экология урбанизированных территорий. 2011. № 3. С. 12–17.
19. Лекарева Н.А. Градостроительное регулирование ценных природных территорий в городе // Вестник МГСУ. 2010. № 1. С. 28–32.
20. Федотов Е.С. Социальная роль благоустройства городской среды мегаполиса // Социальная политика и социология. 2013. № 2-1. С. 272–284.
21. Волынская А.А., Гриднев Д.З., Функционирование природных территорий в городе и режимы их использования // Наука и современность. 2010. № 5-1. С. 49–53.

#### *Информация об авторах*

**Золотарева Милена Владимировна**, кандидат архитектуры, доцент кафедры истории и теории архитектуры. E-mail: [goldmile@yandex.ru](mailto:goldmile@yandex.ru). Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. Россия, 190005, Санкт-Петербург, 2-ая Красноармейская ул. 4.

**Ачковский Илья Александрович**, магистрант кафедры дизайн архитектурной среды. E-mail: [ardi.achkovsky@gmail.com](mailto:ardi.achkovsky@gmail.com). Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. Россия, 190005, Санкт-Петербург, 2-ая Красноармейская ул. 4.

---

*Поступила 11.07.2025 г.*

© Золотарева М.В., Ачковский И.А., 2026

\*Zolotareva M.V., Achkovskij I.A.

Saint-Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering

\*E-mail: goldmile@yandex.ru

## THE CONCEPT OF COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF PARK TERRITORY ON THE EXAMPLE OF CHISTYAKOVSKAYA GROVE IN KRASNODAR

**Abstract.** The article considers the concept of integrated development of park territories. The purpose of this study is to develop a concept of integrated development of Chistyakovskaya Grove and the VDNKh complex located on its territory in Krasnodar. The central location of the park is an advantage, since it can become not only a place of rest, but also a cultural center of the city. The objectives of the study were defined as: analysis of the current state and problems of the Chistyakovskaya Grove park in conjunction with the VDNKh complex; development of conceptual approaches to the development of environmental, cultural and social potential of the territory; proposal of measures to improve the functional content of the territory and social inclusiveness. The result of the work were the main provisions of the concept, which determined the ways of introducing modern approaches based on the principles of sustainable development and environmental technologies. The proposed concept for the transformation of the Chistyakovskaya Grove territory is aimed at creating a unique public space that combines historical heritage and natural landscape. In this context, the zoning of the territory is decided, including the creation of thematic zones, such as an agro-industrial exhibition, ecology, culture and tourism, with an emphasis on environmental sustainability and modern requirements for public spaces.

**Keywords:** Krasnodar, Chistyakovskaya Grove, public areas, integrated development, natural environment, urbanized environment.

### REFERENCES

1. Baryshnikova O.N., Kozyreva Yu. V. Fundamentals of landscape planning [Osnovy landshaftnogo planirovaniya] Barnaul Izd-vo Altajskogo gos. un-ta, 2017. 216 p. (rus)
2. Zhonuzakov A.EH., Mirazimova G.U. Mirazimova G.U. City parks and some issues of landscape and environmental aspects [Gorodskie parki i nekotorye voprosy landshaftno-ehkologicheskogo aspekta] Academy. 2020. No. 11 (62). Pp. 78–81. (rus)
3. Subbotin O.S. Formation of the Historical and Architectural Environment of Ekaterinodar [Formirovanie istoriko-arkhitekturnoj sredy g. Ekaterinodara] Arkhitektura: Sbornik nauchnykh trudov. Minsk: Belorusskij nacional'nyj tekhnicheskij universitet, 2024. Pp. 105–112. (rus)
4. Chastikovskaya roshcha. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Chistyakovskaya\\_roshcha](https://ru.wikipedia.org/wiki/Chistyakovskaya_roshcha) (date of request 03.05.2025).
5. Khotko Samir Khamidovich. The Discovery of Circassia: Cartographic Sources from the 14th to the 19th Centuries [Otkrytie Cherkesii: kartograficheskie istochniki XIV—XIX] Majkop: OAO «Poligraf-YUG», 2015. 292 p. (rus)
6. The theory of landscape architecture and design methodology: a short course of lectures [Teoriya landshaftnoj arkhitektury i metodologiya proektirovaniya: kratkij kurs lekcij]. sost. O.V. Azarova FGBOU VO «Saratovskij GAU». Saratov, 2016. 73 p. (rus)
7. Murzin A.D. Ecological park as a tool for ensuring the sustainability of urban space [Ehko-logicheskij park kak instrument obespecheniya ustojchivosti gorodskogo prostranstva] Economics and ecology of territorial entities]. Ehkonomika i ehkologiya territorial'nykh obrazovanij. 2019. T. 3, No. 4. Pp. 60–66. (rus)
8. Privalova N.M., Dvadenko M.V.1, Shramko N.V. The ecological situation in the city of Krasnodar [Ehologicheskaya situaciya v gorode Krasnodare] Mezhdunarodnyj zhurnal ehksperimental'nogo obrazovaniya: Zhurnal. Penza: Izdatel'skij Dom «Akademiya EstestvoznaniYA». 2016. No. 9-1. Pp. 71–82. (rus)
9. Bauehr N.V. Innovative approaches in the culture of urban landscape formation [Innovacionnye podkhody v kul'ture formirovaniya landshaftov gorodskoj sredy] Teoriya i praktika obshchestvennogo razvitiya. 2015. No. 11. Pp. 221–223. (rus)
10. Mal'chikova A.G. Landscape and Environmental Aspects of Urban Park Construction [Landshaftno-ehkologicheskij aspekt gorodskogo parkovogo stroitel'stva]. Nauchno-obrazovatel'nyj zhurnal dlya studentov i prepodavatelej «StudNet» No. 5/2022. Pp. 460–469. (rus)
11. Bazilevich A.M. Classification and Typology of Landscape Architecture Objects. [Klassifikaciya i tipologiya ob"ektov landshaftnoj arkhitektury] Tvorchestvo i sovremennost'. 2017. No 3 (4). Pp. 5–11. (rus)
12. Maksimenko A.E., Malakhovskaya A.I. Modern trends in the development of gardening art. Collection of scientific works of the State Nikitsky

Botanical Garden [Modern trends in the development of landscape gardening] 2018. Vol. 147. Pp. 179–181. (rus)

13. Achkovskij I.A., Zolotareva M.V. Innovative methods of equipping modern park spaces. [Innovacionnye metody osnashcheniya sovremennykh parkovykh prostranstv] Sbornik nauchnykh trudov studentov magistratury kafedry dizajna arkhitekturnoj sredy]: Sbornik statej. Sankt-Peterburg: Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj arkhitekturno-stroitel'nyj universitet, 2023. Pp. 13–17. (rus)

14. Subbotin O.S. Landscape Urbanism and Spatial Environment Organization: Evolution and New Realities [Landshaftnyj urbanizm i organizaciya prostranstvennoj sredy: ehvolyuciya i novye real'nosti] Gradostroitel'stvo i arkhitektura. 2025. Vol. 15. No. 1(58). Pp. 116–125. (rus)

15. Bauehr N.V. Innovative approaches in the culture of urban landscape formation [Innovacionnye podkhody v kul'ture formirovaniya landshaftov gorodskoj sredy] Teoriya i praktika obshchestvennogo razvitiya. 2015. No. 11. Pp. 221–223. (rus)

16. Ivanikhina A.A., Yanakova L. G., Zolotareva M.V. Innovative approaches in the culture of urban landscape formation [Immersivnye tekhnologii kak metod integracii cifrovogo kontenta

v parkovoe prostranstvo]. Sistemnye tekhnologii. 2023. No. 3(48). Pp. 214–218. (rus)

17. Yastrebova N.A. Principles of urban development of unique natural complexes [Principy gradostroitel'nogo osvoeniya unikal'nykh prirodnykh kompleksov]. Volgograd: VolGGTU, 2019. 137 p. (rus)

18. Tarasova N.P., Bednova O.V., Kuznecov V.A. The system of urban protected natural areas and sustainable development of the metropolis [Sistema gorodskikh okhranyaemykh prirodnykh territorij i ustojchivoe razvitie megapolisa] Ekhologiya urbanizirovannykh territorij. 2011. No. 3. Pp. 12–17.

19. Lekareva N.A. Urban planning regulation of valuable natural areas in the city [Gradostroitel'noe regulirovanie cennykh prirodnykh territorij v gorode] Vestnik MGSU. 2010. No. 1. Pp. 28–32.

20. Fedotov E.S. The social role of improving the urban environment of a megalopolis [Social'naya rol' blagoustrojstva gorodskoj sredy megapolisa] Social'naya politika i sociologiya. 2013. No. 2–1. Pp. 272–284.

21. Volynskaya A.A., Gridnev D.Z., Functioning of natural areas in the city and their use regulations [Funkcionirovanie prirodnykh territorij v gorode i rezhimy ikh ispol'zovaniya] Nauka i sovremennost'. 2010. No. 5–1. Pp. 49–53.

#### *Information about the authors*

**Zolotareva, Milena V.** Candidate of Architecture, Associate Professor of the Department of History and Theory of Architecture. E-mail: goldmile@yandex.ru. St. Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering, Russia, 190005, St. Petersburg, 2nd Krasnoarmeyskaya St. 4.

**Achkovskij, Il'ya. A.** Master's student at the Department of Architectural Environment Design. E-mail: ardi.achkovsky@gmail.com. St. Petersburg State University of Architecture and Civil Engineering, Russia, 190005, St. Petersburg, 2nd Krasnoarmeyskaya St. 4.

---

*Received 11.07.2025*

#### **Для цитирования:**

Золотарева М.В., Ачковский И.А. Концепция комплексного развития парковой территории на примере Чистяковской роши в Краснодаре // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2026. № 2. С. 52–60. DOI: 10.34031/2071-7318-2025-11-2-52-60

#### **For citation:**

Zolotareva M.V., Achkovskij I.A. The concept of comprehensive development of park territory on the example of Chistyakovskaya grove in Krasnodar. Bulletin of BSTU named after V.G. Shukhov. 2026. No. 2. Pp. 52–60. DOI: 10.34031/2071-7318-2025-11-2-52-60