

Мы с тобой проводим это лето «Альтернативно»

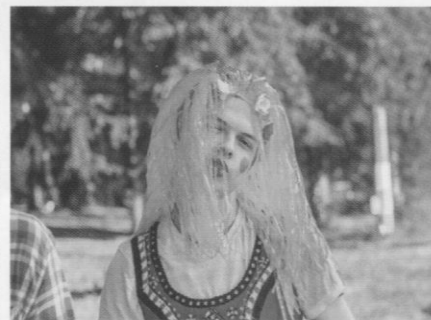
Умение работать в команде сейчас ценится очень высоко. А как это умение приобрести? Где найти людей, готовых пережить с тобой все не очень приятные процессы взаимных притирок, как научиться слышать другого человека и — о боже! — принимать и любить чужие идеи и не обижаться, когда твое предложение отвергают? Когда после вуза приходишь на работу, каждая ошибка опасна и чревата если не увольнением, то испорченными отношениями. Хочется научиться избегать ошибок и приобрести максимум умений именно в студенческие годы. И специальные школы есть! Например, в Белгороде уже 15 лет работает летняя школа студенческого актива «Альтернатива». Конечно, воспитание у учащихся командного духа — не главная задача школы, но и немаловажная

Илья Наливайко, третий год участник «Альтернативы»:

— Студенты — это вчерашние дети. И, как и каждый человек, в чьём разуме ещё слышно эхо детских желаний, студент хочет развлечений. И тут

на сцену выходит «Альтернатива». Вот вам верёвочные курсы, общение, танцы, викторины, импровизации, спорт — и всё это пёстрое содержимое в одном флаконе. Но программа, состоящая лишь из развлечений, была бы одой праздности и безделью, а ведь в словосочетании «школа студен-

ческого актива» первой стоит именно «школа». Студенты приезжают сюда получать знания. И организаторы предоставляют им такую возможность — частично своими силами, частично задействуя приглашенных личностей. Креатив, тайм-менеджмент, целеполагание, проектное и бизнес-планирование, ораторское и актерское мастерство и многое другое... Суть здесь ещё и в том, что структура каждого дня позволяет закрепить на практике полученную за день теорию. Прошли мастер-класс по актерскому мастерству? Добро пожаловать в театр. Заполнили пробелы в плане ораторства? Скажите «хеллоу» британскому формату парламентских дебатов. Узнали, как писать проект? Пишите. Это не скучно — и в этом «не скучно» и кроется главный секрет Альтерна-





тивы. Именно здесь мы видим синтез и влияние третьего слова — «актив». Узнали — осмыслили — применили на практике — profit! Где еще вы встретите столько умных, веселых, креативных ребят с горящими глазами как не в «Альтернативе?»

Еще одна особенность «Альтернативы» — тематические дни. Каждый день посвящен отдельной теме: бизнес-день, личностный рост, социальное проектирование, СМИ, наука, патриотическое воспитание, спорт и многие другие темы были затронуты. Участники могли попробовать себя в разной деятельности, и попробовать себя в тех вещах, в которых никогда себя не пробовали на «большой земле».

Михаил Спирин, начальник штаба «Альтернативы»:

— Школа «Альтернатива» проходит каждый год. И раз людям там интересно, раз люди хотят туда поехать — значит, это все-таки нужно. И каждый год те выпускники, которые уже прошли свою «Альтернативу» пять, десять, и даже больше лет назад приезжают, чтобы посмотреть, кто сейчас в качестве участников, кто сейчас в качестве организаторов, какие идеи воплощают ребята. Так уж повелось, что в «Альтернативе» образовались своя атмосфера, свое настроение, своя жизнь, не зря ее называют «Маленьким государством», потому что на все дни «Альтернативы» люди закрыты в этой общине, где без всякого стеснения можно попробовать себя в абсолютно любой роли. Не секрет, что «большой мир» создает рамки для людей. Эти рамки создаются в голове каждого человека, но не каждый человек способен приложить усилия, что перебороть эти рамки. Допустим, человек хотел бы попробовать себя в качестве режиссера, либо в качестве актера, либо в какой-нибудь другой профессии, но он стесняется. Некоторые боятся порицания со стороны общества, со стороны своих друзей, своей компании. Но по-



падая в «Альтернативу», никого и ничего не зная, ты попадаешь в то общество, где все равны — от участника до начальника штаба. У организаторов просто чуть больше опыта, но они так же прошли всю «Альтернативу», так же пробовали, и до сих пор пробуют себя в разных ролях. Участники, забыв все, что было на «большой земле», пробуют без стеснения, без страха, что кто-то скажет тебе, что то, чем ты занимаешься, — бесполезно; без порицания родителей, пробуют себя в чем-то новом. Организаторы мероприятий, постановщики, креативщики, ораторы, учёные, бизнесмены — ты можешь выбрать все, чего захочешь. В «Альтернативе» ты переживаешь маленькую жизнь, а то и не одну. И когда после «Альтернативы» хоть у одного из участников меняется мировоззрение к лучшему, он раскрывает свой потенциал, он прекращает бояться рамок у себя в голове, это значит, что наша школа активна работала не зря.

Каждый год школа стартует под какой-нибудь определенной эгидой, в этом году — Год добровольца в России. Зачем существуют волонтеры, что есть доброволец и волонтер — вот основные вопросы «Альтернативы»-2018. Спикеры, лекции и мастер-классы, вечер театра, вечер танцев, и еще куча мероприятий, направленных не только на образование, но и на развлечение. Праздник Ивана Купалы с хороводами и игрой в «ручеек», Новый год, Вечер театров, «Science-slam», игры на командообразование и многое другое. Специфика «Альтернативы» заключается в том, что вся теория, которая преподносится в течение дня, закрепляется в игровой форме в вечерних мероприятиях. И пусть скептики скажут, что участники уже не дети, но «сухая» учебка в течение любого времени никогда не даст такого результата, как одна смена «Альтернативы».

Попасть в «Альтернативу» несложно: в мае открывается регистрация участников, куда можно подать свою заявку. После этого проводится собеседование, — и все. В «Альтернативу» приезжают студенты со всей страны. Конечно, большинство из местных, белгородских вузов. Им ближе, а главное — они знают об этой школе. Но в числе участников были ребята из Москвы, Питера, Саратова и даже из Читы. Путевку можно купить за базовую стипендию. Главное — это понимать, что хочешь что-то изменить в своей жизни. Тот, кто хочет попасть в «Альтернативу», обязательно попадет.



Традиционно «АльтернативА» проводится в июле-августе. Школа студенческого актива была организована, когда заново «поднимался» студенческий совет в БГТУ им. В.Г. Шухова, это было примерно в начале 2000-х годов. Ребята очень активно начали работать, их приглашали в другие города для обмена опытом, и там они увидели школы актива похожего формата, но которые проводились в более крупных городах, чем Белгород. На тот момент это было что-то совершенно новое, очень интересное и решили организовать такую школу в Белгороде.

У «Альтернативы» свой фольклор, свои традиции и свои байки. Это и не поддающееся логике поклонение желуду, и кинологически-мультипликационный пароль-отзыв: «Белки! — Ненавижу белок!», и нежные обнимашки при любой встрече, и ежевечерние закуливания в плед, и много чего еще.

Одна из реальных историй, произошедших на «Альтернативе»:

В 2013 году в день политики традиционно проводились выборы на пост президента «Альтернативы». Кандидатов было нечетное количество, как изначально планировалось. Поэтому, для действий по плану, было решено выдвинуть «технического кандидата» от штаба для первого этапа выборов, которому, по задумке, надо было набрать меньше всего голосов и слиться.

Тогда общими усилиями организаторов был выдуман персонаж Николай Воротник. Он представлял партию дискриминации по гендерному признаку «Без баб». Основной смысл программы состоял в

том, что должен царить жесткий патриархат и мужчина — высшая ступень эволюции. Креативная команда кандидата решила пойти по простому пути, рассудив, что против этого точно проголосуют все девушки. А так как их количество в тот год составляло 75%, то план по сливу подставного кандидата должен был отлично сработать.

Лозунг был главной фишкой предвыборной кампании: «**За Воротник!**» — кричали сторонники партии Николая.

Расчет был на то, что девочки обидятся и не будут голосовать. Но авторы концепции перестарались, и по результатам голосования Николай был на голову выше остальных кандидатов, очень уж он понравился толпе. В итоге штабу пришлось выкручиваться, чтобы снять такую успешную кандидатуру с выборов. Николая отстранили от дальнейшего голосования за подкуп избирателей.

Михаил Спирин, начальник штаба «Альтернативы»:

— В первую очередь на «Альтернативе» приветствуется и поощряется креатив в любом его разумном проявлении. За это время чего только не было — участники писали стихи, песни, гимны «Альтернативы» (которые до сих пор в ходу), снимали кино, придумывали и проводили альтернативные мероприятия в рамках школы. Иногда даже возникали спонтанные альтернативные команды, несущие свою идеологию. В первой «Альтернативе» штаб был довольно строг и периодически проводил дисциплинарные наказания участников в виде дырок в бейдже, для чего использовался «священный дырокол». И в сердце «Альтернативы» зародилось подпольно-показушное, эстетично-анархичное движение «Антиштаб», призывающее участников бороться с произволом штаба и делать всё для свержения его диктатуры. Естественно, всё делалось по фану и по договорённости со штабом. Не зная того, мы попробовали на себе модель скандального шоу-бизнеса. И наш промоушен сработал настолько, что к концу «Альтернативы» все участники были в подпольном движении. А на финальной линейке «Антиштаб» с помощью участников захватил власть в свои справедливые руки и расправился с помощью того же «священного дырокола» с



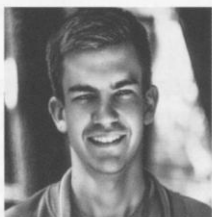


бейджиком начальника штаба, оставив от него одни верёвочки. Потом «Антиштаб» признал свою несостоятельность, вернул власть штабу и растворился вот тьме, став легендой. И всё это за десять минут! И каждую смену всплывают какие-нибудь последователи этого движения, как лакмусовая бумажка, говорящая о том, что пора немного взбодриться.

Один вопрос нескольким участникам: «Что изменилось в твоей жизни после «Альтернативы»?»

Андрей Сидельников, солист студенческой вокальной студии «Факультет»:

«После «Альтернативы» я смог делать что-то более серьёзное. Для меня вообще не было невыполнимых задач, а креатив лился из меня рекой. После этой школы я сделал кучу мероприятий, мог подрабатывать кем угодно и где угодно. Но все же главное, что я получил от «Альтернативы» — это люди. Те, с кем я работаю, развиваюсь, общаюсь, дружу и всегда ценю».



Кирилл Чув, активист студенческого самоуправления БГТУ им. В.Г. Шухова:

«Я хотел новых ощущений, а также перебороть некоторые свои страхи. А по рассказам, «Альтернатива» прекрасно с этим справляется, поэтому и поехал. Моя жизнь изменилась, не сказать, чтобы кардинально, но изменилась. Я понял, что главное в жизни — это не стопориться на неудачах, а продолжать двигаться всё дальше и дальше, никогда не стоять на месте, и тогда можно достигнуть того, о чем и мечтать было страшно. Как бы странно это ни звучало. На «Альтернативе» у меня даже было другое имя, я хотел, чтобы меня называли Фёкл. Я хотел, чтобы меня запомнили, ведь Кириллов много, а вот Фёкл, он один! А ещё это



сокращение от Теофана, которого я два года назад обожаю».

Анна Котикова, корреспондент студенческого телевидения «Студлайф»:

«На АА я попробовала себя во многих ролях, именно это позволило понять, что мне ближе из всего этого. Я научилась расставлять приоритеты, выбирать именно то, что мне действительно интересно. Главное — сразу понять, что на «Альтернативе» можно стать кем угодно, а, следовательно, и в жизни тоже. Также один из важных навыков — это умение работать в режиме дедлайна, мы умудрялись в максимально короткие сроки готовить все, что угодно, вне зависимости от сложности. Для меня это стало творческим бумом, впервые я целиком чувствовала свободу, несмотря на «10 правил «Альтернативы»! Там невозможно проводить время бездарно, всё, что там происходит, приносит опыт и пользу. Там я еще ярче поняла, что нужно не прозевать свою жизнь, что важна каждая минутка, каждая улыбка, каждое слово, каждый желудь, и всё благодаря «Альтернативе»»

